



**AOÛT
2017** cinéma
LE DIETRICH



FOCUS KITANO

SONG TO SONG Terrence Malick

TRANSFIGURATION Michael O'Shea

UNE VIE VIOLENTE Thierry de Peretti

BABY DRIVER Edgar Wright

LES PROIES Sofia Coppola



CINÉMA LE DIETRICH

Salle classée Art et Essai

Labels Jeune public, Recherche&Découverte et Patrimoine&Répertoire
Films en VOST (sauf mention contraire et films francophones)



L'été de Kikujiro



Entre deux rives



Hirune Hime

Focus Kitano

C'est plusieurs « Dietr'ouvailles » qui vous attendent ce mois-ci avec trois des oeuvres les plus autobiographiques du grand Kitano, qui vous rappelleront à quel point le cinéma peut être un enchantement lorsqu'il est simple, humain et emplí de poésie. En version restaurée !

Du 7 au 30 août KIDS RETURN

Drame de Takeshi Kitano
Avec Masanobu Ando, Ken Kaneko, Leo Morimoto
Japon - 1996 - 1h47

Masaru et Shinji n'aiment pas le lycée. Ils préfèrent traîner et glander. Mais un jour, Masaru se fait casser la figure. Il se met alors à la boxe, rapidement suivi par Shinji qui va se révéler bien meilleur boxeur. Dépité, Masaru tente sa chance du côté de la pègre locale.

Avec la même élégance que dans *Sonatine*, désespérée, ironique et faussement détachée, Takeshi Kitano filme des êtres qui cherchent, à tout prix mais confusément, à remplir le vide de leur vie. www.telerama.fr

Du 10 au 25 août HANA BI

Drame de Takeshi Kitano
Avec Takeshi Kitano, Tetsu Watanabe
Japon - 1997 - 1h43
Lion d'or (Venise 1997)

La femme de Nishi, un policier, est atteinte d'un cancer en phase terminale. Suite à une fusillade qui laisse son partenaire paraplégique, Nishi démissionne et planifie un casse pour rembourser d'importantes dettes contractées auprès des yakuzas...

Kitano montre des adultes au bout du rouleau qui se réfugient dans l'enfance et tentent un dernier feu d'artifice avant l'extinction définitive. Un film à la fois lyrique et abstrait, élégiaque et hilarant, violent et contemplatif, d'une pureté formelle impressionnante. Mais aussi une critique virulente de la société japonaise. www.lesinrocks.com

Du 21 août au 3 septembre L'ÉTÉ DE KIKUJIRŌ **DÈS 11 ANS**

Comédie dramatique de Takeshi Kitano
Avec Takeshi Kitano, Yusuke Sekiguchi, Rakkyo Ide
Japon - 1999 - 2h01

Masao habite Tokyo avec sa grand-mère. C'est les vacances mais il s'ennuie. Ses amis sont partis et sa grand-mère travaille toute la journée. Il va rencontrer Kikujiro, un yakusa vieillissant qui décide de l'accompagner à la recherche de sa mère qu'il ne connaît pas....

Le road movie délirant qui fait s'enchaîner les gags selon un tempo effréné permet à Kitano de retrouver toute sa verve. (...) Inventive et imprévisible, la comédie élaborée par le cinéaste exprime la liberté d'un auteur qui s'aventure dans les coins les plus reculés de l'absurde. www.chronicart.com

Jusqu'au 8 août ENTRE DEUX RIVES

Drame de Kim Ki-duk
Avec Ryoo Seung-bum, Lee Won-geun
Corée du Sud - 2016 - 1h54

Sur un lac marquant la frontière entre les deux Corées, l'hélicoptériste du bateau d'un modeste pêcheur nord-coréen se retrouve coincé dans un filet. Il n'a pas d'autre choix que de se laisser dériver vers les eaux sud-coréennes, où la police des frontières l'arrête pour espionnage. Il va devoir lutter pour retrouver sa famille...

Alternant moments cocasses qui prêtent à sourire et ton dramatique qui vient rappeler que cette apparente drôlerie pleine d'ironie n'est justement pas drôle, seulement le fruit d'un monde devenu absurde, *Entre deux rives* est un pamphlet poignant en faveur de l'être humain victimisé par les rouages politiques et la folie modernes. (...) Un grand film (...). mondocine.net

Jusqu'au 8 août IT COMES AT NIGHT **-12**

Thriller de Trey Edward Shults
Avec Joel Edgerton, Riley Keough
USA - 2016 - 1h37

Alors que le monde est en proie à une menace terrifiante, un homme vit reclus dans sa propriété totalement isolée avec sa femme et son fils. Quand une famille aux abois cherche refuge dans sa maison, le fragile équilibre qu'il a mis en place est soudain bouleversé.

Élegant huit-clos porté par un impeccable Joel Edgerton, *It Comes at Night* n'est jamais aussi bon que lorsqu'il va à l'essentiel et confronte ses personnages à leurs démons intérieurs, comme reclus dans une maison qui est leur propre piège. Dans sa structure et ses thèmes, le film n'apporte rien d'inédit, mais bénéficie d'une facture technique et artistique parfaitement maîtrisée pour mieux accrocher le spectateur et le confronter à sa peur de l'autre. www.cloneweb.net

Jusqu'au 8 août I AM NOT MADAME BOVARY

Comédie dramatique de Feng Xiaogang
Avec Fan Bingbing, Guo Tao, Da Peng
Chine - 2016 - 2h18

Meilleur film, Meilleure actrice (San Sebastian 2016)
Li Xuelian et son mari Qin Yuhe simulent un divorce pour obtenir un second appartement. Six mois plus tard, Qin se marie à une autre femme. Abandonnée et bafouée, Li se lance dans une quête de justice...

Feng Xiaogang construit (...) intelligemment ses images avec une photographie sublime et des compositions qui font écho à la peinture chinoise pour montrer que cette vision enferme son héroïne alors qu'elle vit dans une certaine modernité. (...) La performance de Fan Bingbing vient apporter une autre dimension au film. Alors que c'est une idole glamour dans son pays, l'actrice se fonde pleinement dans le rôle de cette paysanne qui prend alors l'aura d'une figure féministe contemporaine. eastasia.fr

Jusqu'au 22 août HIRUNE HIME **VOST & VF DÈS 8 ANS**

Animation de Kenji Kamiyama
Japon - 2017 - 1h50
Morikawa vit avec son père à Okayama. Depuis peu, elle fait des rêves étranges. Et son père est brusquement arrêté par la police. Avec l'aide de son ami Morio, Morikawa est déterminée à libérer son père et à démêler le mystère de ses rêves.

Le dessin animé (...) emballe par son univers mi-réaliste mi-naïf et l'audace formelle de son intrigue, complexe mais constamment au service du cheminement des personnages et des émotions véhiculées par ce joli récit initiatique qui fera rêver petits et grands. culturellementvotre.fr

Ciné-goûter : le mercredi 2 août à la suite de la séance de 14h, le Dietrich offre le goûter !

Jusqu'au 14 août SONG TO SONG

Drame de Terrence Malick
Avec Ryan Gosling, Rooney Mara, Michael Fassbender / USA - 2017 - 2h08

Une histoire d'amour moderne, sur la scène musicale d'Austin au Texas : deux couples voient leurs destins et leurs amours se mêler, alors que chacun cherche le succès dans cet univers rock'n'roll fait de séduction et de trahison. Malick propose un film qui ne rompt jamais avec son héritage mais le pousse plus avant, tout en achevant une œuvre trinitaire initiée avec *To the Wonder* et *Knight of Cups*. Le résultat conserve cette qualité flottante, cette poésie de l'apesanteur, propre à un cinéaste dont le sillon ne ressemble désormais à aucun autre. (...) Malick parachève ici une formidable tentative filmique, faite de tâtonnements infimes, de gestes puissants, obsédée par une quête de grâce, dans un dialogue entêtant avec le spectateur. www.ecranlarge.com

Jusqu'au 15 août TRANSFIGURATION

-16 PREMIER LONG-MÉTRAGE
Drame de Michael O'Shea
Avec Eric Ruffin, Chloe Levine, Larry Fessenden
USA - 2016 - 1h37

Queens, New York. Milo, un adolescent perturbé qui il vit avec son grand frère, a développé une fascination quasi obsessionnelle pour les vampires. L'arrivée de Sophie, sa nouvelle voisine, va le sortir de son étrange rêverie.

Oubliez donc l'habillage « film de vampires » (ce que *Transfiguration* n'est pas) pour vous focaliser sur ce que le film a de mieux : le teen-movie ré-enchanté d'un monde sinistré où le fantasme d'avoir une double identité en guise d'exutoire permet de supporter un réel insoutenable. Une vérité trop dure à avaler, celle qui d'ailleurs lie les deux frères portant l'un sur l'autre un regard à la fois rival et tendre - c'est ce que le film, sensible aux marginaux et aux laissés-pour-compte, possède de plus beau et de plus précieux. www.chaosreigns.fr



Le Grand méchant renard

Jeune public

Du 6 au 14 août

LE GRAND MECHANT RENARD ET AUTRES CONTES **DÈS 6 ANS**

Animation de Benjamin Renner et Patrick Imbert
France - 2016 - 1h20 ***VF***

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités : un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin !

Poules, cochon, chien, canard, lapins : la petite communauté fermière serait drôle, même sans le son. Mais en plus, elle cause, et c'est un régal. (...) Beaucoup de films d'animation prétendent s'adresser au jeune public autant qu'à leurs parents. Ce grand renard désopilant y parvient comme personne. www.telerama.fr

Du 2 au 31 août

LE PARFUM DE LA CAROTTE

DÈS 3 ANS

Animation de Rémi Durin, Arnaud Demuyck...
France - 2012 - 45 min. ***VF***

Lapin et Écureuil sont gourmands et bons vivants, mais des différences de goût vont les mener à la dispute. + *La Confiture de carottes, La Carotte géante et Le Petit Hérisson partageur.*

Entre langage rimé et jazz manouche, cette fable enlevée et exigeante est une ode aux légumes et au partage habilement menée ! Les Fiches du Cinéma **PLEIN TARIF : 5,5 € / TOUS TARIFS RÉDUITS : 4 €**

Du 22 au 31 août

TOUS EN SCÈNE **DÈS 7 ANS**

Animation de Garth Jennings
USA - 2016 - 1h48 ***VF***

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre, jadis illustre mais aujourd'hui en train de sombrer. Il serait prêt à tout pour le sauver. La solution : une compétition mondiale de chant. Cinq candidats sont retenus : une souris trop séduisante, un jeune éléphant timide, une truie mère de famille débordée, un gorille délinquant et une porc-épic punk...

Un film d'animation bourré d'humour et d'espièglerie, qui joue magnifiquement avec les codes de la comédie musicale. www.avoir-alire.com

Le mardi 29 août à 14h

MINUSCULE **DÈS 5 ANS**

Animation de Thomas Szabo et Hélène Giraud
France, Belgique - 2014 ***VF***

Dans une paisible forêt, les reliefs d'un piqûre-nique déclenchent une guerre sans merci entre deux bandes rivales de fourmis.

Techniquement proche de la perfection, et aussi riche en aventures qu'en personnages à l'étrange humanité. www.abusdecine.com



Une vie violente

Du 11 au 27 août

UNE VIE VIOLENTE

SORTIE NATIONALE

COUP DE ♥ DIETRICH

Thriller de Thierry de Peretti
Avec Jean Michelangeli, Henry-Noël Tabary
France - 2017 - 1h47

Sélection Semaine de la Critique (Cannes 2017)

Malgré la menace de mort qui pèse sur sa tête, Stéphane décide de retourner en Corse pour assister à l'enterrement de Christophe, son ami d'enfance et compagnon de lutte, assassiné la veille. Il se remémore les événements qui l'ont vu passer, petit bourgeois cultivé de Bastia, de la délinquance au radicalisme politique.

Il était une fois en Corse... l'ascension éclair et la chute tout aussi radicale d'un jeune indépendantiste charismatique. Comme dans le meilleur de Jacques Audiard, le réalisateur Thierry de Peretti, originaire d'Ajaccio, parvient à donner une ampleur solaire à son réalisme insulaire. www.telerama.fr

Du 11 au 27 août

BABY DRIVER

Avertissement

Action d'Edgar Wright
Avec Ansel Elgort, Kevin Spacey, Lily James
USA - 2017 - 1h53

Baby, un as du volant taciturne qui ne peut « travailler » qu'en musique, officie comme chauffeur pour plusieurs braqueurs de banques d'Atlanta. Lorsqu'il rencontre la fille de ses rêves, Baby cherche à revenir dans le droit chemin. Mais on ne plante aussi facilement le Doc, surtout quand son dernier coup vire au fiasco.

Chaque séquence de braquage est un petit film en lui-même, tant elles sont travaillées à la milliseconde près et disposent d'une véritable progression dans l'action. Chaque note, chaque solo de guitare, chaque instrument a sa répercussion à l'écran. Wright a eu un sens du détail obsessionnel dans ces scènes d'action. (...) Intelligent, ingénieux, divertissant et rythmé, il est impossible de ressortir de la salle sans avoir une patate d'enfer. www.journaldugeek.com

Du 16 août au 3 septembre

LA REGION SAUVAGE **16**

Drame fantastique d'Amat Escalante
Avec Ruth Jazmin Ramos, Simone Bucio
Mexique, Danemark, France... - 2016 - 1h39
Prix de la mise en scène (Venise 2016)

Alejandra vit avec son mari Angel et leurs deux enfants. Le couple, en pleine crise, fait la rencontre de Veronica, jeune fille sans attache qui passe beaucoup de temps dans une cabane au milieu des bois. Là vit une mystérieuse créature dont le pouvoir, source de plaisir et de destruction, va bouleverser leurs existences...

[Amat Escalante] intrigue à nouveau à travers ce film étonnant qui oscille entre la chronique réaliste, le drame et le thriller fantasmagorique. On ne sait jamais où l'auteur va nous conduire, passant sans prévenir d'un personnage à l'autre, en allant au cœur de leur malaise, en basculant, soudain, de la réalité la plus triviale vers le fantastique. www.telerama.fr



Les proies

À partir du 23 août

LES PROIES

SORTIE NATIONALE

Drame de Sofia Coppola
Avec Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst
USA - 2017 - 1h33

Prix de la mise en scène (Cannes 2017)

En pleine guerre de Sécession, dans le Sud profond, les pensionnaires d'un internat de jeunes filles recueillent un soldat blessé du camp adverse. Alors qu'elles lui offrent refuge et pansent ses plaies, l'atmosphère se charge de tensions sexuelles et de dangereuses rivalités éclatent. Jusqu'à ce que des événements inattendus ne fassent voler en éclats interdits et tabous.

La tension sexuelle et les rivalités, qui chargeaient l'atmosphère dans le drame subversif de Siegel, sont le plus souvent reléguées en arrière plan au profit d'une dose d'humour sournois qui confère au film une approche plus subtile (...). Car à l'inverse du classique de Don Siegel, les hommes sont absents du cadre, hormis ce soldat blessé, transformant dès lors cette relecture en un huis clos plus féminin, féministe et émancipateur. www.cinechronicle.com

À partir du 1^{er} septembre

MEMORIES OF MURDER

VERSION RESTAURÉE

Polar de Bong Joon-ho
Avec Song Kang-ho, Kim Sang-kyung
Corée du Sud - 2003 - 2h10
Grand prix (Cognac 2004)

En 1986, dans la province de Gyunggi, le corps d'une jeune femme est retrouvé dans la campagne. D'autres crimes similaires ne tardent pas à suivre. Dans un pays qui n'a jamais connu de telles atrocités, la rumeur d'actes commis par un serial killer se propage. Une unité spéciale de la police est créée localement afin de trouver le coupable.

Le second long métrage de Bong Joon-ho est une bombe à retardement qui prend un malin plaisir à malmener les us et coutumes d'un genre balisé. (...) Dans ce grand bain de suspicion où tout le monde est un suspect potentiel, dans cette montée d'adrénaline où les policiers sont triturés par une enquête tumultueuse et des démons intérieurs pesants, Bong Joon-ho met en scène un sublime cauchemar qui sacrifie autant à la gravité dramatique qu'à l'humour le plus surréaliste. www.chaosreigns.fr

PROCHAINEMENT

Les proies Sofia Coppola

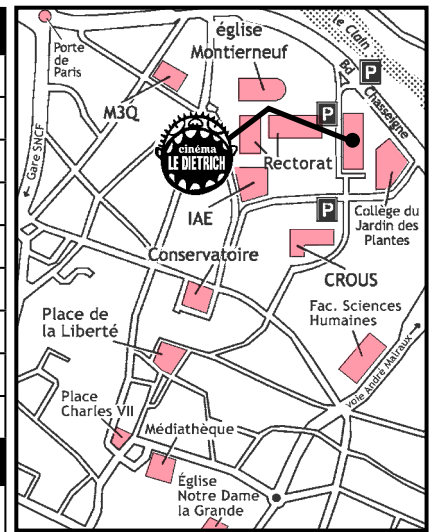
Memories of murder
Bong Joon-ho

Jeannette, l'enfance de
Jeanne d'Arc Bruno Dumont

Stupid things Amman Abbasi

Mad Max Fury road / Black &
Chrome Edition George Miller

Du 2 au 8 août	mer 2	jeu 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
TRANSFIGURATION (1h37) Ⓛ	19h		21h15	19h	14h30	19h	
I AM NOT MADAME BOVARY (2h18)	21h		18h30	16h			21h
ENTRE DEUX RIVES (1h54)		21h	16h		21h		18h30
IT COMES AT NIGHT (1h37) Ⓛ		19h		21h			16h30
SONG TO SONG (2h09)	16h30				18h30		
KIDS RETURN (1h47) <i>Focus Kitano</i>						21h	
HIRUNE HIME (1h50) VF et VOST	14h VF	16h30 VO				16h30 VF	
LE PARFUM DE LA CAROTTE (45 min.) J. public	10h30						
LE GRAND MÉCHANT RENARD (1h20) J. public					16h30		14h
Du 9 au 15 août	mer 9	jeu 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
UNE VIE VIOLENTE (1h47)	14h30 21h	16h	18h30	18h30 21h	16h30 21h	16h	18h30
BABY DRIVER (1h53)			21h				16h
TRANSFIGURATION (1h37) Ⓛ	19h	21h			19h		21h
SONG TO SONG (2h09)						21h	
HANA BI (1h43) <i>Focus Kitano</i>		18h30					
HIRUNE HIME (1h50) VF et VOST			16h VO	16h VF		18h30 VO	
LE PARFUM DE LA CAROTTE (45 min.) J. public		10h30					
LE GRAND MÉCHANT RENARD (1h20) J. public	17h					10h30	
Du 16 au 22 août	mer 16	jeu 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21	mar 22
LA RÉGION SAUVAGE (1h39) Ⓛ	21h15		19h	19h		16h	
UNE VIE VIOLENTE (1h47)	19h	16h	21h	16h30 21h	18h30	21h	16h30
BABY DRIVER (1h53)	14h	18h30	16h30		21h		
L'ÉTÉ DE KIKUJIRO (2h01) <i>Focus Kitano</i>						18h30	
HANA BI (1h43) <i>Focus Kitano</i>							21h
KIDS RETURN (1h47) <i>Focus Kitano</i>		21h					
HIRUNE HIME (1h50) VF et VOST	16h30 VF				16h VO		18h30 VO
TOUS EN SCÈNE (1h48) <i>Jeune public</i>							14h
Du 23 au 29 août	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
LES PROIES (1h33)	14h 21h	17h 19h	16h30 21h	16h30 21h	14h 21h	17h 19h	16h30 21h
LA RÉGION SAUVAGE (1h39) Ⓛ	18h30					21h	
UNE VIE VIOLENTE (1h47)	16h	21h		18h30	16h		18h30
BABY DRIVER (1h53)				14h	18h30		
HANA BI (1h43) <i>Focus Kitano</i>			18h30				
TOUS EN SCÈNE (1h48) <i>Jeune public</i>		10h					
LE PARFUM DE LA CAROTTE (45 min.) J. public	10h30		10h30				
MINUSCULE (1h28) <i>Jeune public</i>							14h
Du 30 août au 5 septembre	mer 30	jeu 31	ven 1 ^{er}	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
MEMORIES OF MURDER (2h10)			21h	18h30			
LES PROIES (1h33)	14h30 19h	16h30 21h	17h 19h	14h 21h	14h30 19h	16h30 21h	17h 19h
LA RÉGION SAUVAGE (1h39) Ⓛ		18h30			21h		
UNE VIE VIOLENTE (1h47)	21h			16h		18h30	21h
L'ÉTÉ DE KIKUJIRO (2h01) <i>Focus Kitano</i>					16h30		
KIDS RETURN (1h47) <i>Focus Kitano</i>	16h30						
LE PARFUM DE LA CAROTTE (45 min.) J. public		10h30					
TOUS EN SCÈNE (1h48) <i>Jeune public</i>		14h					



34, bd Chasseigne 86000 Poitiers
05 49 01 77 90
info@le-dietrich.fr
www.le-dietrich.fr
Facebook : cinemaledietrich & programmatricedudietrich

Accès par bus :
- Arrêt Jardin des Plantes : lignes 7, 17, et 21
- Arrêt Voie Malraux : lignes 1, 3, 4, 7, 8, 9, 13, 16, 17, 22, 23
- Arrêt Pont Le Nain : lignes 2A, 2B, N2A, N2B, 3, 13

Tarif plein : 7 €

Tarif réduit* : 5,5 €

Tarif réduit adhérent* : 5 €

Moins de 14 ans* : 4 €

Dispositif « Joker** » et étudiants Art du spectacle* : 3 €

Carte 10 places : 55 €

Valable au Dietrich et au TAP Castille

ADHÉSION 2017/2018 : 12 €

Préventes : les places peuvent être achetées à l'avance pour les événements, aux heures d'ouverture de la billetterie (sauf mention contraire).

Le Dietrich est partenaire de :



Le Dietrich adhère à :



Le Dietrich reçoit le soutien de :



* Les tarifs réduits ne sont accordés que sur présentation d'un justificatif à jour

** Nouveau nom de la Bourse Spectacles

Séance spéciale **Y Pot offert**